

HADI GEMİ YAPALIM

Demir ve Sude, ikiz kardeşlerdi. Her konuda iyi anlaşırlardı. Fakat ilgi alanları farklıydı. Demir satranç oynamaktan hoşlanırdı. Sude ise yapboz gibi etkinliklerle ilgilenirdi.

Bir gün televizyon izlerken Demir heyecanla yerinden zıpladı. Sude, ne olduğunu anlamamıştı. Televizyona baktığında durumu anladı. Demir'in çok istediği oyuncak gemi ekranda görünümüştü. Sude, kardeşi için o gemiyi almayı çok istiyordu. Ama parası yetmezdi. Anne ve babasından da istememişti. Çünkü annesi, bir şey sahibi olabilmek için birikim yapmaları gerektiğini söylerdi.

Sude'nin aklına bir fikir geldi. Atık malzemelerle bu gemiyi yapabilirlerdi. Hemen Demir'in yanına gitti. Yapmak istediği şeyi anlattı. Bu fikir Demir'in hoşuna gitmişti. Evdeki karton, bez, süpürge, bant ve ipi kullanarak kartondan bir gemi yaptılar. Demir eline dürbünyi aldı ve geminin ön kısmına oturdu. Sude de, Demir'in arkasına oturdu. Gemiyi istedikleri yere sürdüler. Keyifli vakit geçirmişlerdi. Demir, Sude'ye sarılarak teşekkür etti. Bazen bir şeyi gerçekleştirmek için hayal edebilmek gereklidir. Hayal edebildiğiniz sürece yaratıcılığınızın bir sınırı olmaz.



SORULAR

1. Kardeşlerin isimleri nedir?

2. Demir televizyonda ne gördü?

3. İkiz kardeşler ne yapmaya karar verdiler?

4. Gemiyi hangi malzemelerle yapmaya karar vermişler?

- A. Atık malzemelerle
- B. Plastik malzemelerle
- C. Marketteki malzemelerle

5. Metnin ilk cümlesiinde kaç tane özel ad vardır?

- A. 1
- B. 2
- C. 3

 Aşağıdaki tablodaki isimlerin özelliklerini, ilgili kutucukları işaretleyerek örnekteki gibi belirtelim.



| | Tekil Ad | Çoğu Ad | Topluluk Adı |
|--------|----------|---------|--------------|
| orman | | | ✓ |
| aylar | | | |
| masa | | | |
| deste | | | |
| gözlük | | | |



| | Tekil Ad | Çoğu Ad | Topluluk Adı |
|--------|----------|---------|--------------|
| taş | | | |
| ordu | | | |
| atlar | | | |
| kollar | | | |
| şişe | | | |

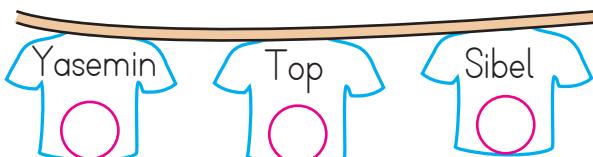


| | Tekil Ad | Çoğu Ad | Topluluk Adı |
|--------|----------|---------|--------------|
| kedi | | | |
| limon | | | |
| millet | | | |
| sac | | | |
| çay | | | |



| | Tekil Ad | Çoğu Ad | Topluluk Adı |
|---------|----------|---------|--------------|
| aile | | | |
| kutu | | | |
| ataşlar | | | |
| sehpa | | | |
| arılar | | | |

 Aşağıdaki tişörtlerde yazan adlardan hem özel ad hem de tür adı olarak kullanılanlarının üzerindeki daireyi işaretleyelim.



 Aşağıda verilen cümlelerde yer alan eylemlerin altlarını çizelim.



Yüksek ses rahatsız etmişti onu.



Anladı bugün gelmeyeceğini.



Hasan kediye mama verdi.



Sokağın aşağısında oturuyorlar.



Yağmur durdu sonunda.



Yüzüme baktı ve güldü.



Bu sabah çok güzel uyandım.



Bahçedeki köpek beni izliyordu.



Yoruldum artık.



Çok özledim küçük papağanımı.



Aşağıdaki cümleleri, uygun eylemleri yazarak tamamlayalım.

 Doktor, hastasına birkaç soru

 Elindeki kitabı yere

 Öğretmen çok güzel ders

 Ağaçtan elma

 Dedem sandalyede

 Yarışmada birinci

 Serhan kitap

 Bugün erkenden



Aşağıdaki kelimelerden eylem olanları işaretleyelim.

 zıpla

 ört

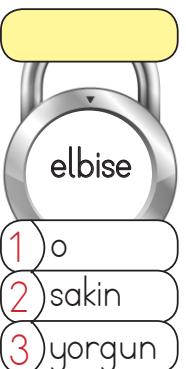
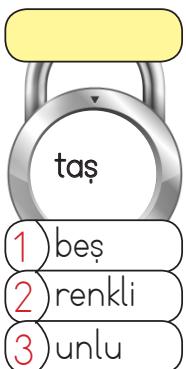
 dert

 ocak

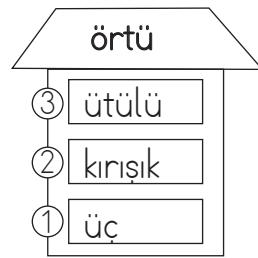
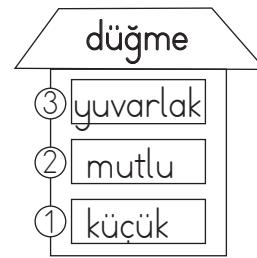
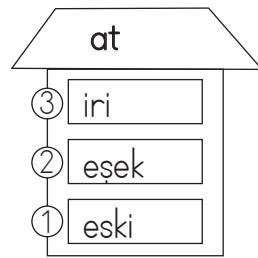
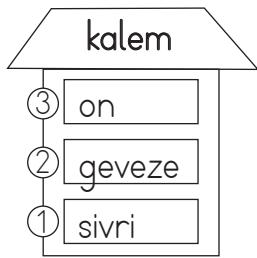
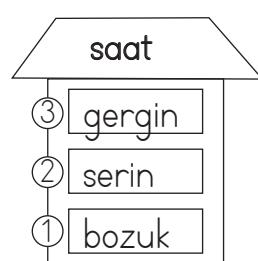
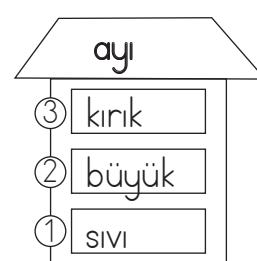
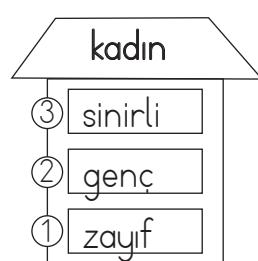
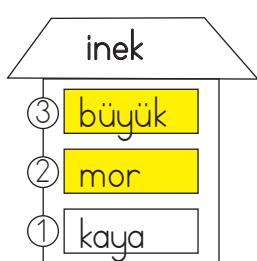
 uçur

 gözle

 Aşağıdaki kilitleri açmak için içindeki ismi niteleyen ön adların numarasını üstündeki sarı alana küçükten büyüğe örnekteki gibi yazman gerekiyor. Hadi şifreleri çözelim.



 Evin çatısındaki ismi niteleyen ön adların bulunduğu katı örnekteki gibi sarıya boyayalım.



 Aşağıdaki cümlelerde altı çizili adların yerine kullanılabilecek sözcükleri (adılları) örnekteki gibi yanlarındaki boş kutulara yazalım.



Ablamın üzüldüğünü görünce üstünü örttüm.

Onun



Arkadaşlarının yanına gitmek için hemen çıktım.



Defne, yarın okula gidecek mi?



Ozan için kitap çok değerlidir.



Domatesler salatalıklardan daha tazeydi.



Elindeki paketi masaya koyar misin?

 Aşağıdaki cümleleri inceleyelim. Bu cümlede adıl görevinde kullanılan sözcükleri tablo- da verilen boşluklara yazalım.



| CÜMLELER | ADILLAR |
|---|---------|
| Onun ayağındaki ayakkabıyı çok beğendim. | |
| Öteki daha çok hoşuma gitti. | |
| Kırmızı elmaları şuradan aldım. | |
| Tatile gittiğimiz için hepimiz çok mutluyduk. | |
| Bunları daha önce pazarda da görmüştüm. | |

 Aşağıdaki metni okuyalım. Daha sonra altındaki hikayenin unsurları ile ilgili bölümleri dolduralım.

Günlerden bir gün çok susayan karınca su kenarında kana kana su içmek istemiş. Suya doğru bir ot sarkıymış. Karınca bu ota tırmanmış. Suya uzanırken dengesini kaybetmiş ve düşmüşt. Kurtulmak için çırplırken bir kumru onu görmüş. Karıncayı kurtarmış. O sırada bir avcı kumruyu vurmak için nişan almış. Bunu gören karınca avcının ayağını ısırmış. Avcı ne oluyor diye bakınca dengesini kaybetmiş ve yere düşmüşt. O sırada kumru kaçarak canını kurtarmış. Böylece yapılan iyilik karşılıksız kalmamış.



KARAKTER:

YER:

ZAMAN:

OLAY:

 Aşağıda verilen hikaye unsurlarına göre bir hikaye yazalım.

KARAKTER : Ayla, Ayla'nın arkadaşı Sarp, Sarp'ın köpeği Paşa

YER : Oyun parkı

ZAMAN : Sonbahar

OLAY : Sarp'ın kaybolan köpeğini bulmak için çocukların arama faaliyetleri

KİTAP



Okumayı yazmayı,
Gördüm öğrendim senden.
Büyükleri saymayı,
Yine sensin öğreten.

Sende bilgi, görgü var.
Sende bütün gerçekler.
Sayfalarını açar,
Okurum birer birer.



Doğruluk ve güzellik,
Senin yolun insana.
Bize sensin üstelik;
Öğretmen, ana, baba.

Seni temiz tutarım.
Kirletmem hiçbir zaman.
Esirgerim okşarım.
Usanmam okumaktan.

İ. HAKKI TALAS

1. Şiir kaç kıtadan oluşmaktadır?
2. Şiir kaç mısradan oluşmaktadır?
3. Şiirin ana duygusu nedir?
4. Şiirin şairi kimdir?
5. Şair okumayı yazmayı kimden öğrenmiştir?

→

→

→

→

→



Aşağıdaki şiirin ana duygularını altlarına yazalım.



Kitap çok iyi arkadaş,
Bana neyi sorsam söyler.
Ne anlatsa en sonunda,
Çalış, iyi, doğru ol der.

Geceleri uyumaz o,
Beni kaldırır erkenden.
Okuldan bile güzeldir,
Kitabı çok severim ben.

FAZIL HÜSNÜ DAĞLARCA

ANA DUYGU:



3 katı 54 olan sayının yarısı kaçtır?



Çözüm:



Babam kilogramı 7 lira olan domateslerden 32 kilogram almıştır. Daha sonra bu domatesleri 4 kilogramlık poşetlere koymuştur. Buna göre her poşet kaç liradır?



Çözüm:



Ahmet 83 şekerin 8 tanesini Merve'ye, 12 tanesini Esmaya veriyor. Kalan şekerleri 9 kavanoza eşit olarak paylaştırıyor. Her kavanozda kaç şeker vardır?



Çözüm:



8 katının 5 fazlası 69 eden sayı kaçtır?



Çözüm:



Bir çuval un 80 kilogramdır. Bu un çuvalı 5 kilogramlık paketlere dolduruluyor. Her paket 8 lira olduğuna göre un satışından toplam kaç lira kazanılır?



Çözüm:



Defne 95 liranın 23 lirasını harcıyor. Kalan parasıyla tanesi 9 lira olan toplardan kaç tane alabilir?



Çözüm:



İki basamaklı en büyük çift sayı ile bir basamaklı en büyük çift sayının bölümünden kalan kaçtır?



Çözüm:



Bir terzi 58 metrelik kumaşın 10 metresini kestikten sonra kalan kumaşı 3 eşit parçaya ayıriyor. En uzun parça ile en kısa parçanın uzunlukları arasındaki fark kaçtır?



Çözüm:



Hangi sayının 8 fazlasının 6 katı 96 eder?



Çözüm:



Ersin altışar litrelik 27 tane limonata alıyor. Daha sonra dokuzar litrelik şişelere dolduruyor. Ersin'in elinde kaç şişe olur?



Çözüm:



32 santimetrelük çubuk beşer santimetrelük parçalara ayrılıyor. Bu ayırma işlemi sonunda oluşan en kısa çubuk kaç santimetredir?



Çözüm:



İlgın 78 tane balık yakalamıştır. Balıkları dokuzarlı şekilde torbalara koymuştur. Son kalan balıkları da bir poşete koymuştur. Poşetteki balık sayısı kaçtır?



Çözüm:



Bir çiftlikteki horoz ve keçilerin ayaklarının sayıları toplamı 96'dır. Çiftlikte 18 horoz olduğuna göre kaç keçi vardır?



Çözüm:



Yiğit, elindeki 96 kitabı kitaplığındaki 76 rafa eşit olarak paylaştırıyor. Her rafa kaç kitabı düşer?



Çözüm:



Bir sayının 5 katının 67 fazlası 167 eder. Bu sayı kaçtır?



Çözüm:



Elinde 83 düğme olan bir terzi her gömleğe 7 düğme dikmiştir. Son gömleğin düğmeleri eksik kalmıştır. Son gömlek için kaç düğmeye ihtiyacı vardır?



Çözüm:

 Aşağıdaki görselleri inceleyelim. Noktalı yerlere "bütün, yarım, çeyrek" ifadelerinden uygun olanları yazalım.

















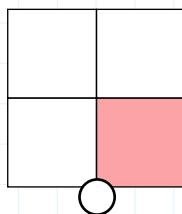
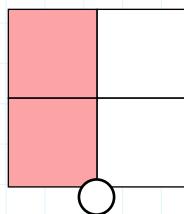
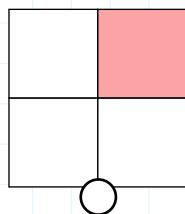
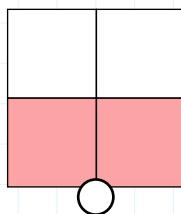
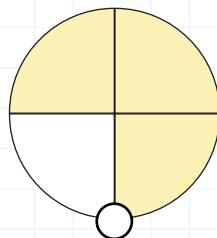
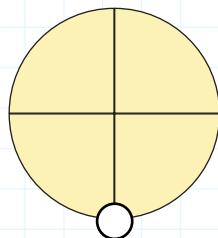
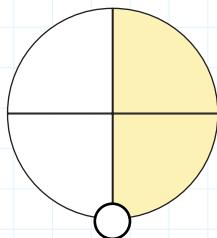
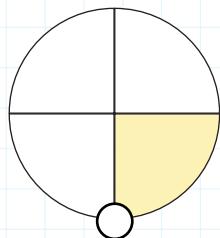




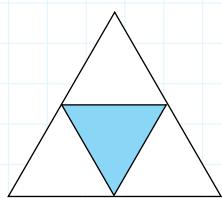




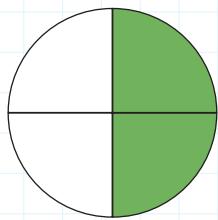
 Aşağıdaki şekillerden yarısı boyalı olanların dairesini maviye, çeyreği boyalı olanların dairesini kırmızıyla boyayalım. Diğer şekilleri boyamayalım.



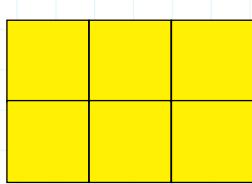
Aşağıdaki şekillerin ifade ettikleri kesirleri ve değerleri örnekteki gibi yazalım.



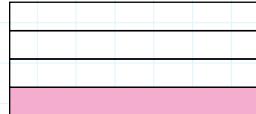
$\frac{1}{4}$



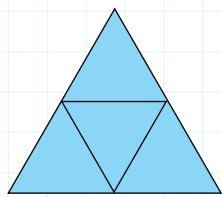
$\frac{\dots}{\dots}$



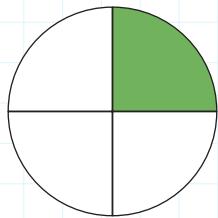
$\frac{\dots}{\dots}$



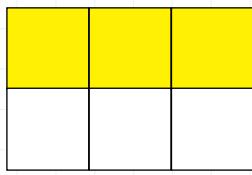
$\frac{\dots}{\dots}$



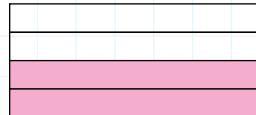
$\frac{\dots}{\dots}$



$\frac{\dots}{\dots}$



$\frac{\dots}{\dots}$



$\frac{\dots}{\dots}$

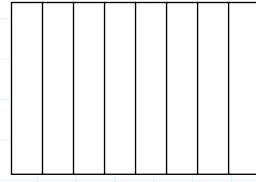
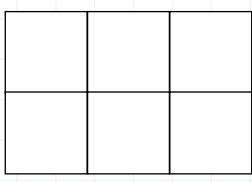
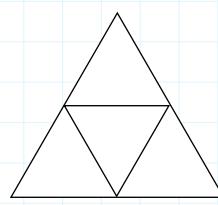
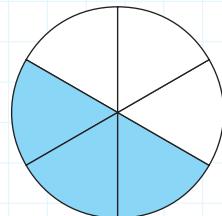
Aşağıda kesirleri verilen şekilleri boyayarak gösterelim. Kesirlerin yanlarındaki boş alanlara örnekteki gibi "bütün, yarım ve çeyrek" ifadelerinden uygun olanlarını yazalım.

$\frac{3}{6}$

$\frac{1}{4}$

$\frac{6}{6}$

$\frac{2}{8}$

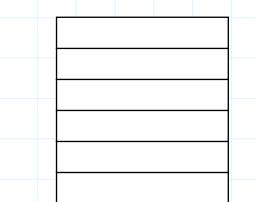
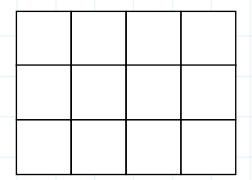
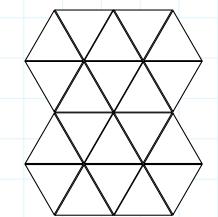
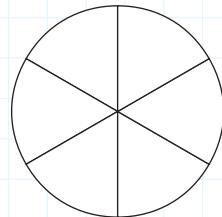


$\frac{3}{6}$

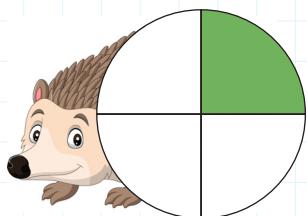
$\frac{5}{20}$

$\frac{3}{12}$

$\frac{6}{6}$



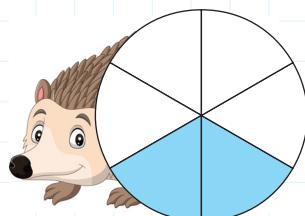
Aşağıdaki şekillerin boyalı kısımlarını ifade eden pay, payda ve kesri yazalım.



Pay :

Payda :

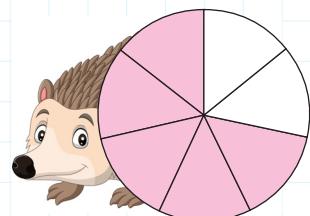
Kesir : —



Pay :

Payda :

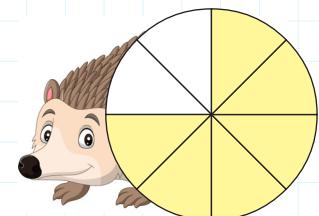
Kesir : —



Pay :

Payda :

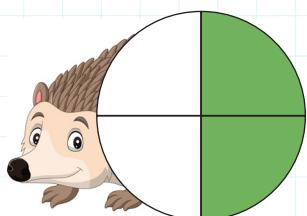
Kesir : —



Pay :

Payda :

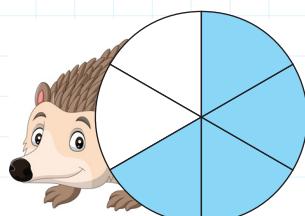
Kesir : —



Pay :

Payda :

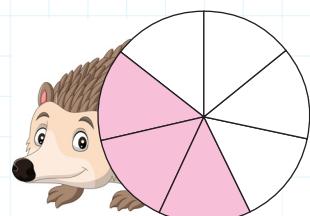
Kesir : —



Pay :

Payda :

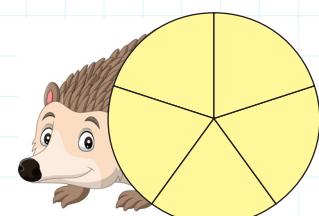
Kesir : —



Pay :

Payda :

Kesir : —

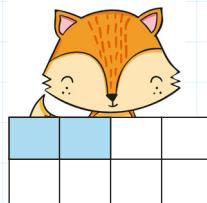


Pay :

Payda :

Kesir : —

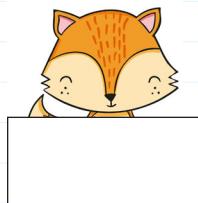
Pay ve paydası verilen kesirleri yazalım ve şekillerini çizip uygun şekilde örnekteki gibi boyayalım.



Pay : 2

Payda : 8

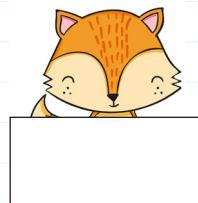
$$\frac{2}{8}$$



Pay : 1

Payda : 2

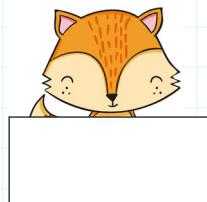
$$\frac{\square}{\square}$$



Pay : 3

Payda : 3

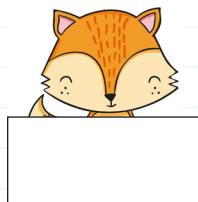
$$\frac{\square}{\square}$$



Pay : 1

Payda : 4

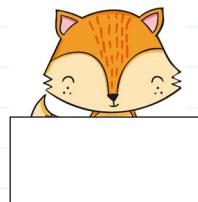
$$\frac{\square}{\square}$$



Pay : 3

Payda : 6

$$\frac{\square}{\square}$$



Pay : 8

Payda : 10

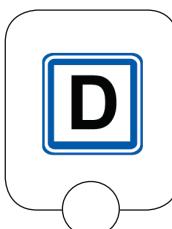
$$\frac{\square}{\square}$$



Trafikte can güvenliğimizi sağlamak için sürücülerin ve yayaların trafik işaret ve levhalarına dikkat etmesi gereklidir. Kurallara uymadığımız zaman birçok tehlike ile karşılaşırız. Bu tehlikelerle karşılaşmamak için yürürken kaldırımları kullanmalı ve uygunsuz hareketler yapmamalıyız.



Aşağıda verilen trafik levhalarını anlamları ile eşleştirip yazalım.



1 Işıklı işaret cihazı

2 Dur

3 Bisiklet giremez

4 Hastane

5 Üst geçit

6 Dikkat

7 Okul geçidi

8 Durak



Aşağıda verilen cümleleri uygun kelimelerle tamamlayalım.



dikkatsizlidir

sağından



alt ve üst

yayalar



trafik

düzeni



alt geçittir

can ve mal

▶▶ Trafikteki kazaların en önemli sebebi

▶▶ kendileri için ayrılmış yollardan yürümelidir.

▶▶ Trafik işaretleri trafikte sağılar.

▶▶ Kaldırımanın olmadığı yerde yolun yürünmelidir.

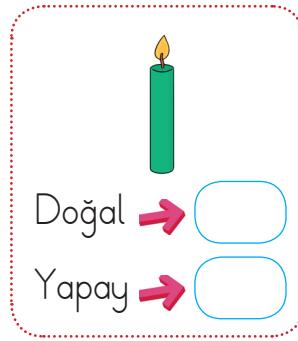
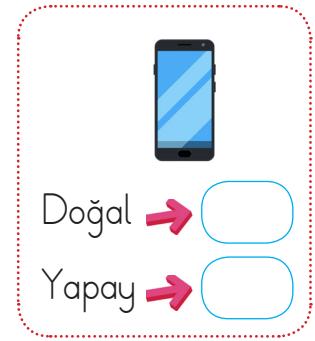
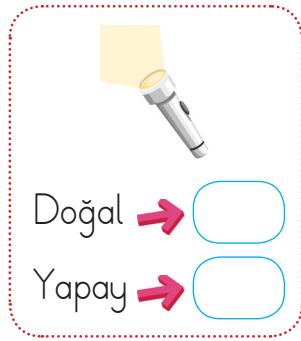
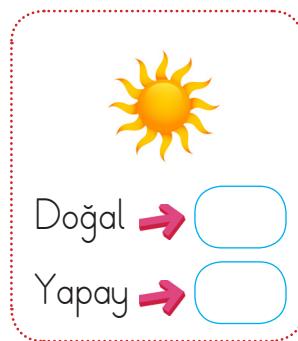
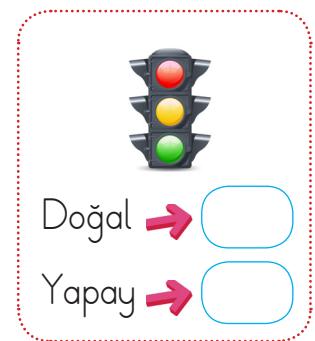
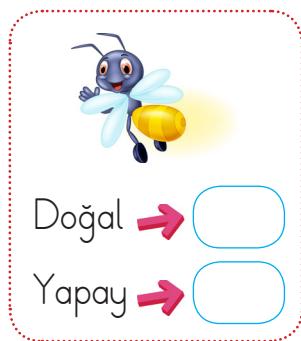
▶▶ Trafik akışını kesmemek için yolun alından geçirilen

▶▶ Trafikteki kuralları güvenliğimiz içindir.

▶▶ Karşidan karşıya geçerken en güvenli yerler geçitlerdir.

▶▶ kurallarına uymalıyız.

✍ Aşağıdaki ışık kaynaklarının türüne göre uygun kutucuğa “✓” ile işaretleyelim.

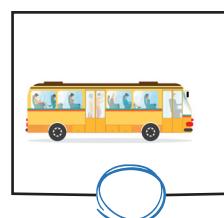
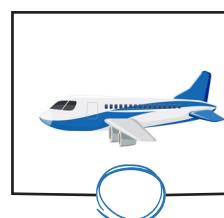
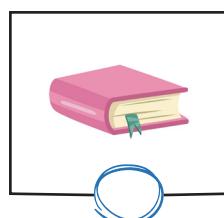
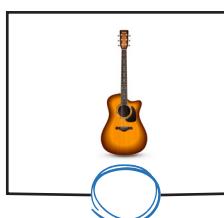
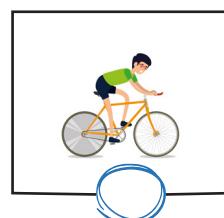
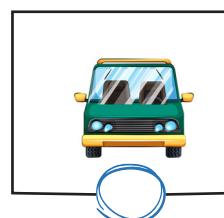
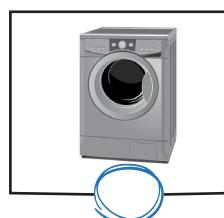
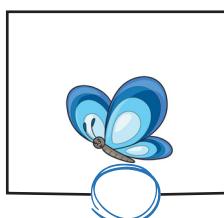


✍ Aşağıdaki cümlelerde noktalı yerlere verilen ifadelerden uygun olanını yazalım.

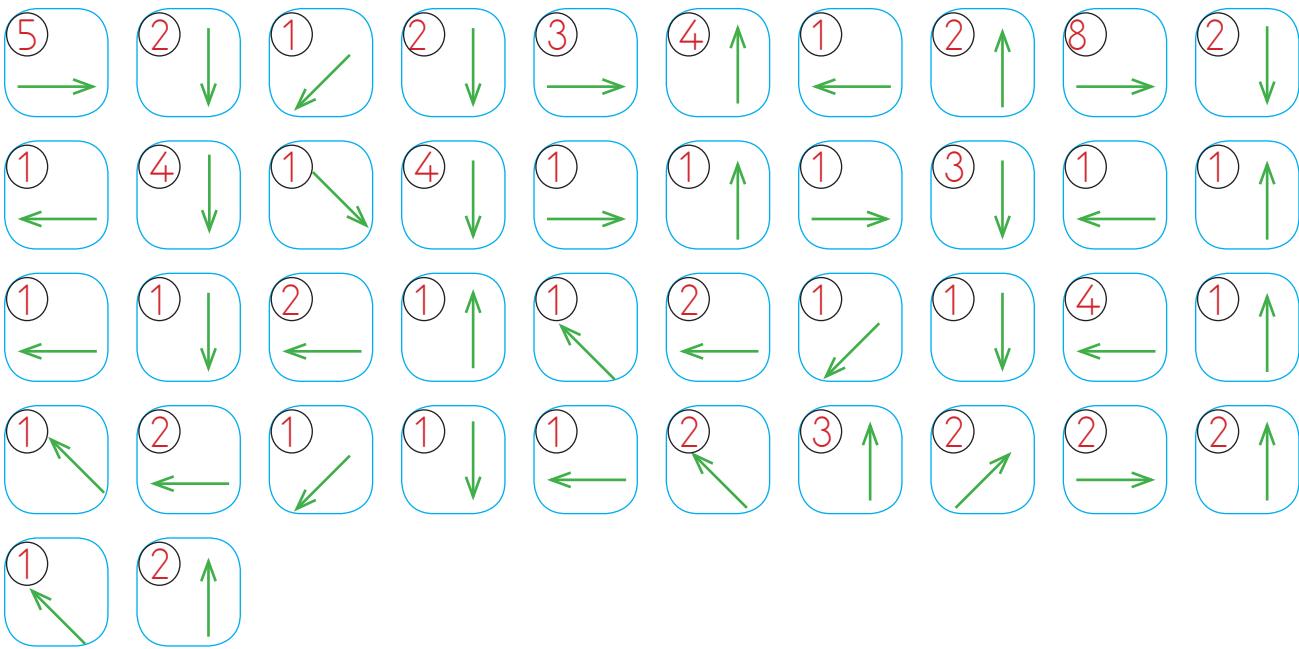
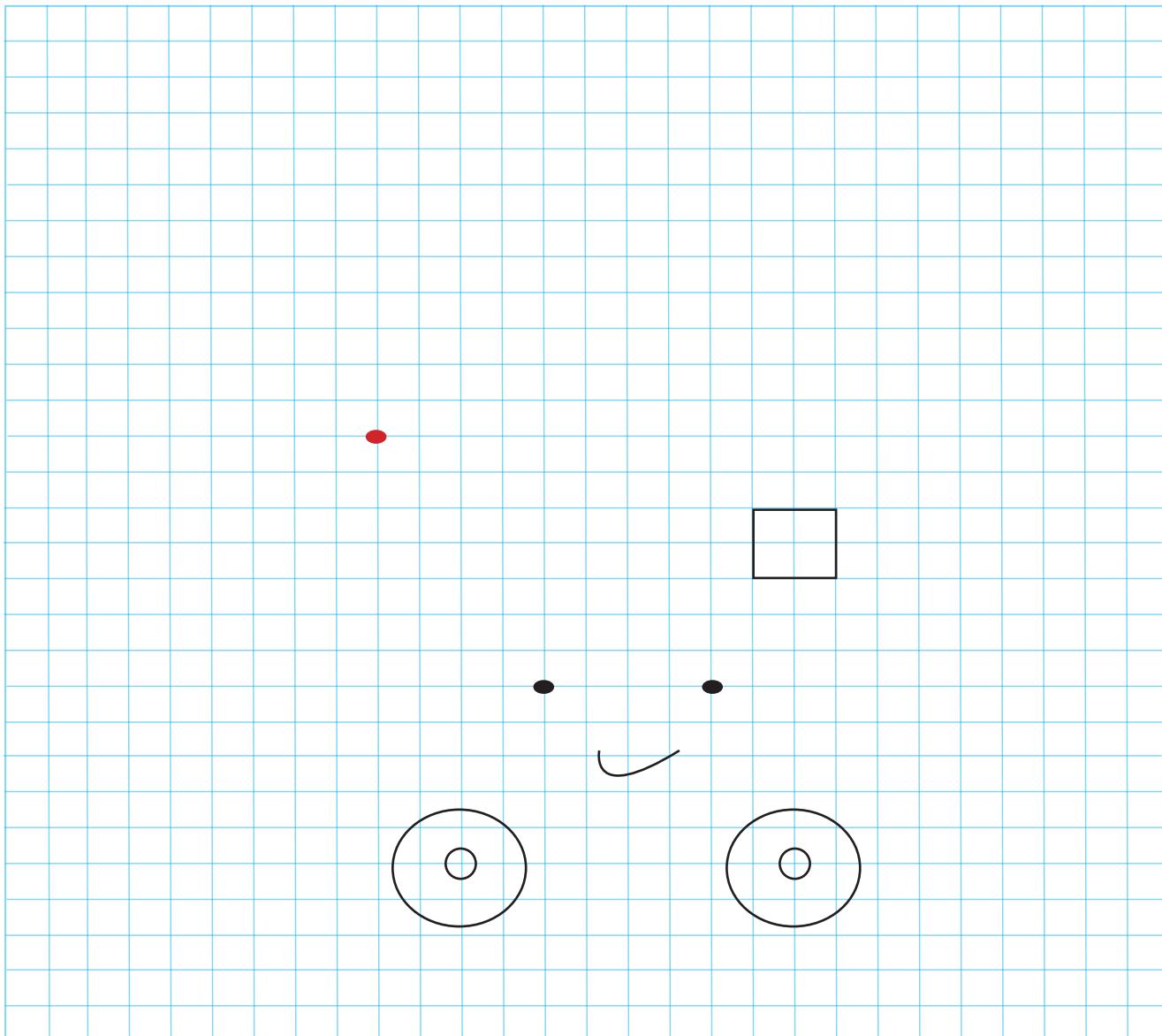
- Ses, maddelerin sonucu oluşur.
- Araba sesi seslere örnektir.
- Ses havada halinde yayılır.
- sesi doğal sese örnektir.
- sesleri duymamıza yardımcı organizmımızdır.

kulağımız
dalgalar
insan
titreşimi
yapay

✍ Aşağıdaki varlıklardan işitme kaybına sebep olabileceklerin dairesini boyayalım.



👉 Yönergeleri takip ederek gizli resmi bulup boyayalım.



👉 Aşağıdaki sudokuları "1, 2, 3, 4, 5, 6" rakamlarını kullanarak çözelim.

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | 3 | 4 | | 6 |
| | 3 | 4 | | 6 | 1 |
| 3 | | 5 | | 1 | 2 |
| | 5 | 6 | | 2 | |
| 5 | 6 | | 2 | | 4 |
| | 1 | | 3 | | 5 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 2 | | 1 | 5 | | 4 |
| 3 | 1 | | | | 4 |
| | 5 | | 4 | 2 | 3 |
| 5 | | | | | |
| | 4 | 2 | 3 | 1 | 5 |
| 4 | | 3 | 1 | | 6 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 4 | | 3 | | 5 | 2 |
| 6 | 3 | | 5 | 2 | |
| | 1 | 5 | | 4 | 6 |
| 1 | | 2 | 4 | | 3 |
| | 2 | | 6 | 3 | |
| 2 | | 6 | | 1 | 5 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 3 | | 1 | 5 | 2 | |
| 1 | 5 | 2 | | 3 | 6 |
| | 3 | | | | |
| 2 | | | | | 5 |
| 6 | 1 | | 2 | 4 | |
| | 2 | 4 | | 6 | 1 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 2 | | 6 | 1 | | 5 |
| | 5 | 2 | | 6 | |
| 1 | 3 | 5 | | | 4 |
| 4 | | | | 5 | 2 |
| | 3 | | 2 | 4 | |
| 5 | 2 | | 6 | | 3 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 6 | | 2 | 1 | | 3 |
| | 2 | | 5 | 3 | |
| 5 | | 6 | | 2 | 1 |
| | 5 | | 6 | | 2 |
| 2 | | 5 | 3 | | 4 |
| | 6 | 4 | | 1 | |



Verilen bilgilere göre sıralara öğrencileri yerleştirelim.

| Masa | Tahta | Kapı | | |
|------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------|
| Pencereler | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | Kitaplık |
| | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | |
| | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | |
| | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | |

9 kişilik sınıfı Sinan pencere tarafında en önde; Meral kitaplık tarafında en arkada; Deniz, Sinan'ın arkasında; Cevdet, Sinan'ın sağında; İlke, Cevdet'in arkasında; Gözde kapı tarafında en önde; Ali, Gözde'nin arkasında; Efe, Meral'ın solunda oturmaktadır. Sedanın hangi sırada oturduğu ile ilgili bilgi verilmemiştir. Sedanın hangi sırada oturduğunu bulalım.

| Masa | Tahta | Kapı | | |
|------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------|
| Pencereler | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | Kitaplık |
| | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | |
| | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | |
| | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | |

9 kişilik sınıfı Can kapı tarafında en önde; Çiğdem pencere tarafında ortadaki sırada; Gizem ortadaki sırada Dila'nın önünde; Bilal ortadaki sırada en önde; Ali, Çiğdem'in önünde; Hasan ve Fuat en arkada sıralarda; Hasan kitaplık tarafında oturmaktadır. Emel'in hangi sırada oturduğu ile ilgili bilgi verilmemiştir. Emel'in hangi sırada oturduğunu bulalım.

| Masa | Tahta | Kapı | | |
|------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------|
| Pencereler | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | Kitaplık |
| | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | |
| | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | |
| | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | |

9 kişilik sınıfı Okan kitaplık tarafında en arkada; Lale pencere tarafında Bilal'in önünde, Ayla'nın arkasında; Figen, Kemal'in önünde; Kemal, Okan'ın önünde; Gaye, Erkan'ın arkasında oturmaktadır. Erkan en önde oturmamaktadır. Didem'in hangi sırada oturduğu ile ilgili bilgi verilmemiştir. Didem'in hangi sırada oturduğunu bulalım.

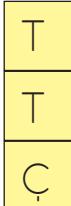
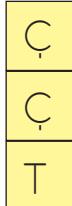
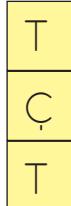
| Masa | Tahta | Kapı | | |
|------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------|
| Pencereler | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | Kitaplık |
| | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | |
| | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | |
| | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | |

9 kişilik sınıfı en ön sıralarda Zeynep Yaman ve Nalan oturmaktadır. Önder kapı tarafında Nalan'ın arkasında; Mert Önder'in solunda Leyla'nın sağında; Tuğçe orta sırada en arkada; Engin, Tuğçe'nin sağında oturmaktadır. Umut'un hangi sırada oturduğu ile ilgili bilgi verilmemiştir. Umut'un hangi sırada oturduğunu bulalım.

- 1.** Aşağıdaki isimlerin tekil olanlarının yanındaki kutucuğa "T", çoğul olanların yanındaki kutucuğa "Ç" yazılacaktır.

| |
|--------|
| Kaplan |
| Kuşlar |
| Yaprak |

Buna göre kelimelerin başında renkli kutuların son görünümü nasıl olmalıdır?

- A.  B.  C. 

- 2.** "Aslan avının peşinden koştu." cümleinde hangi kelime eylemdir?

- A. aslan B. koştu C. avının

3.

ağaç

Yukarıdaki adı nitelendiren ön ad aşağıdakilerden hangisi olamaz?

- A. büyük B. yeşil C. hırslı

- 4.** Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "bu" sözcüğü adın yerine kullanılmıştır?

- A. Bu, kimin defteri?
B. Bu pastayı sana yaptım.
C. Bu havlu senin mi?

5.

Evin boyanması gerekiyordu. Salim eline fırçayı alıp boyamaya başladı. İşi uzun sürecekti. Evin boyandığını fark eden komşuları Salim'in yanına gittiler. Hep beraber evi güzelce boyadılar. İşleri kısa sürede bitmişti. Tek başına çalışsa işi daha uzun sürecekti.

Yukarıdaki metnin ana fikri aşağıdakilerden hangisidir?

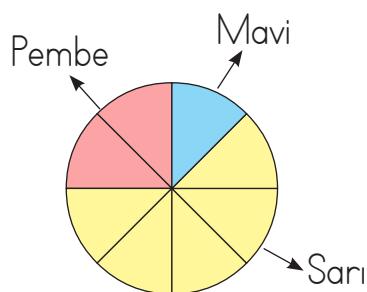
- A. Bütün komşularımız iyi olmak zorundadır.
B. Sokaktaki bütün evleri boyamamız gereklidir.
C. Birlikten kuvvet doğar.

- 1.** Melek, 57 tohum aldı. Elindeki sakızların her birine üçer tohum dıktı.
Melek tüm tohumları ekmek için kaç saksi kullanmıştır?

A. 17 B. 19 C. 21

- 2.** Bir kitabın her sayfasında 9 tane kuş resmi vardır. Kitapta toplam 108 kuş resmi vardır. Kitap kaç sayfadır?

A. 10 B. 11 C. 12



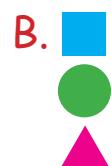
Yukarıdaki modelde hangi renk ile gösterilen bölüm çeyreği ifade etmektedir?

A. Pembe B. Mavi C. Sarı

4.



Yukarıdaki kesirlerle ilgili terimlerin sıralanışı aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak verilmiştir?

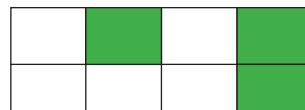


5.

Aşağıdaki şekillerden hangisinin yarımı boyanmıştır?



6.



Yukarıdaki şekilde taralı alanı kesir olarak ifade etmek istersek aşağıdakilerden hangisi gibi ifade edebiliriz?

A. $\frac{3}{3}$ B. $\frac{3}{8}$ C. $\frac{8}{3}$

1.

Kelebeğin çıkardığı ses
içitme kaybına neden olur.

Zil sesi yapay sestir.



Esra ve Can'ın söyledikleri ile ilgili
aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

Esra Can

- | | |
|------------------|--------|
| A. Doğru | Yanlış |
| B. Yanlış | Doğru |
| C. Doğru | Doğru |

2.

Araba

Su

Yıldırım

Fare

Kedi

Rüzgar

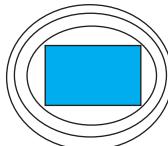
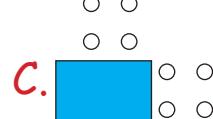
Yukarıdaki ses kaynakları bir grup
oluşturmaktadır.

Buna göre grubun dışında kalan
varlık aşağıdakilerden hangisidir?

- | | |
|-----------------|--------------------|
| A. Fare | B. Yıldırım |
| C. Araba | |

3.

Aşağıdaki çizimlerden hangisi sesin
yayılmasını gösterir?

A.**B.****C.****4.**

Sinem karanlık bir ortamda bulun-
maktadır. Buna göre Sinem aşağıdakilerden
hangisini görebilir?

A.**B.****C.****5.**

Aşağıdaki seslerden hangisinin şiddeti
en azdır?

A. Uçak**B.** Kamyon**C.** Bisiklet

1. Aşağıdakilerden hangisi "üst geçit" anlamına gelmektedir?



2.



Yukarıdaki levhanın anlamı aşağıdakilerden hangisidir?

- A. Dikkat
- B. Ünlemli yol
- C. Kimse giremez

3. Aşağıdakilerden hangisi trafik ışıklarında "hazırlan" anlamına gelen renktir?

A. kırmızı

B. sarı

C. yeşil

4. Aşağıdakilerden hangisi "giriş olmayan yol" işaretidir?



5. Araçlara ışık yandığında karşıya geçmeliyiz.

Yukarıdaki boşluğa aşağıdakilerden hangisi gelmelidir?

- A. yeşil
- B. sarı
- C. kırmızı

6. Trafik kuralları ile ilgili aşağıdaki verilen bilgilerden hangisi yanlıştır?

- A. Karşidan karşıya geçerken sağa sola bkmaya gerek yoktur.
- B. Yaya kaldığımızda her zaman sağdan yürümeliyiz.
- C. Karşidan karşıya geçerken alt geçit kullanmak güvenlidir.

TÜRKÇE

- 1- C
- 2- B
- 3- C
- 4- A
- 5- C

MATEMATİK

- 1- B
- 2- C
- 3- A
- 4- B
- 5- A
- 6- B

FEN BİLİMLERİ

- 1- A
- 2- C
- 3- A
- 4- C
- 5- C

HAYAT BİLGİSİ

- 1- B
- 2- A
- 3- B
- 4- C
- 5- C
- 6- A