

SİHİRLİ NOTALAR

Günlerden bir gün kralın Sina adındaki kuşu rahatsızlanmış. Artık eskisi gibi şarkılar söylemiyormuş. Kral, Sina'yı çok sevdiği için onu iyileştirebilen kişiyi ödüllendireceğini söylemiş. Kralın bu sözleri dilden dile yayılmış. İnsanlar ödülü kazanabilmek için yarış halindeymiş. Saraya giren herkes hünerlerini sergilemiş ama Sina'da değişiklik yokmuş.



Bu haberi duyan ülkenin en iyi piyanist grubu sarayın yolunu tutmuş. Kralın karşısına çıkmışlar. Grubun kurucusu olan Yusuf bir adım öne çıkmış. "Sevgili kralım kuşu eski mutluluğuna kavuşturmak için geldik. Sizden bir ricamız olacak. Kuşla yalnız kalmamız gerekiyor." demiş. Kral bu duruma çok şaşırılmış ama Sina için her şeyi yaparmış. Herkes alanı boşaltmış. Kral da çıkmış ve dışarıda beklemeye koyulmuş. Biraz zaman geçtikten sonra Sina şarkılar söyleyerek dışarı çıkmış ve kralın omzuna konmuş. Eskişinden daha mutluymuş. Kral piyanistlerin olduğu alana girmiş ve şaşkın şaşkın nasıl başardıklarını sormuş. Yusuf, "Kralım sihirli notalar sayesinde Sina eski mutluluğuna kavuştu. Ayrıca herkesi dışarı çıkarmamızın sebebi; notaları engelsiz bir şekilde Sina'ya gönderebilmektir. Eğer ortamda başka sıkıntılar olsaydı notaların kafası karışabilirdi." demiş. Kral, duydukları karşısında şaşkınlığını gizleyememiş. Notaların kafası nasıl karışacaktı? Sina nasıl kısa sürede eski haline döndü? Bu soruların cevabını belki hiç bulamayacaktı ama önemli olan Sina'nın artık mutlu olmasıymış. Kral, piyanistlere ödülleri uzatmış ama piyanistler ödülü kabul etmemiş. Onlar için mutsuzlukları giderebilmek en güzel ödülmüş. Piyanistler, krala ve Sina'ya veda edip saraydan uzaklaştılar.



1. Metnin ana fikri nedir?

2. Metnin konusu nedir?

3. Metnin kahramanları kimlerdir?

4. Metnin başlığını hecelere ayırılım.
