

1. Toprağın derinliklerinde uyuyan küçük bir tohum, bahar yağmurlarıyla birlikte uyanır. Önce toprağa sıkıca tutunmak için incecik kökler salar. Ardından, gökyüzüne doğru uzanan yeşil bir filiz verir. Güneşin sıcaklığı ve suyun yardımıyla bu filiz zamanla güçlenir, kalınlaşır ve dalları olan bir gövdeye dönüşür. Artık o, rüzgarda sallanan yapraklarıyla meyve vermeye hazır genç bir ağaçtır. Bu büyüme yolculuğunda tohumun en büyük yardımcıları; verimli toprak, temiz su ve parlak güneştir.

Yukarıdaki metne göre bitkilerin gelişim süreci ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A. Tohumlar, büyüme sürecinde güneş ışığı ve suya ihtiyaç duyarlar.
- B. Bitkiler, toprağın üzerine çıkmadan önce ilk olarak kök salarlar.
- C. Tohumlar, hiçbir yardıma ihtiyaç duymadan kendi başlarına hızla ağaç olurlar.

2. Kullandığımız kağıt, cam ve plastik eşyalar işleri bittiğinde çöp değildir. Bunlar, geri dönüşüm kutularına atıldığında fabrikalara gönderilir. Bu sayede daha az ağaç kesilir ve doğamız tertemiz kalır. Hepimiz atıklarımızı doğru kutulara atarak dünyamızı koruyabiliriz.

Bu metnin türü aşağıdakilerden hangisidir?

- A. Bilgilendirici metin
- B. Şiir
- C. Hikaye edici metin

3. Sıcak bir yaz akşamıydı. Koray, evlerinin balkonunda çiçeklerini sularken saksıların arasından cılız bir ses duydu. Dikkatlice baktığında, yuvadan düşmüş küçük bir serçe yavrusuyla karşılaştı. Minik kuşun kanadı hafifçe incinmişti. Koray hemen içeri koşup annesinden yardım istedi. Birlikte kuşa yumuşak bir kutudan yuva yaptılar ve ona biraz su verdiler. Birkaç gün sonra iyileşen minik serçe, balkonun demirlerine konup Koray'a teşekkür eder gibi öterek gökyüzüne doğru kanat çırpı.

Yukarıdaki hikaye için aşağıda verilen bilgilerden hangisi yanlıştır?

- A. Zaman: Yaz akşamı
- B. Karakterler: Koray ve annesi
- C. Mekan: Okul bahçesi

4. (1) Arabaya biner binmez ilk iş olarak emniyet kemerimizi takmalıyız. (2) Yolculuk bittiğinde ise kapıyı dikkatlice açıp araçtan inebiliriz. (3) Emniyet kemeri, bir sarsıntı anında bizi koltuğumuza sabitleyerek korur. (4) Kemerimizi taktıktan sonra koltuğumuza arkaya yaslanarak oturmalıyız.

Yukarıdaki paragrafın anlamlı bir bütün oluşturması için numaralandırılmış cümlelerden hangileri yer değiştirmelidir?

- A. 1 ve 2
- B. 2 ve 4
- C. 3 ve 4

5. Sercan, güneşli havayı fırsat bilip en sevdiği uçurtmasıyla parka koştu. Tam uçurtmasını gökyüzüne salacakken çalılıklardan cılız bir kedi sesi duydu. Hiç düşünmeden uçurtmasını bıraktı ve dalların arasına sıkışan yavru kediyi kurtarıp görevlilere teslim etti. O gün uçurtma uçuramadı ama yardıma muhtaç bir canlıyı kurtardığı için eve çok mutlu döndü.

Bu metnin konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A. Sercan'ın uçurtma uçurma teknikleri.
B. Parktaki görevlilerin çalışma düzeni.
C. Sercan'ın zor durumda olan bir hayvana yardım etmesi
6. Kuzey ülkelerinde her kış, dev buz kalıplarından oteller inşa edilir. Bu otellerin duvarları, yatakları ve hatta bardakları bile tamamen buzdu. Misafirler, özel uyku tulumları sayesinde içeride üşümeden uyurlar. Ancak bahar gelip havalar ısındığında bu oteller tamamen eriyerek nehre karışır. Yani her yıl, bir öncekiyle aynı olmayan yepyeni bir otel yapılır.

Metne göre buz oteller ile ilgili hangisi yanlıştır?

- A. İçindeki eşyaların çoğu buzdan yapılmıştır.
B. Bahar mevsiminde doğaya geri dönerler.
C. Her yıl aynı binada hizmet verirler.

7. Emre, akşam ödevlerini yaparken bir yandan da televizyondaki çizgi filmin sesini dinliyordu. Matematik problemlerini çözmeye çalışırken aklı sürekli filmdeki kahramanlardaydı. Bu yüzden basit toplama işlemlerinde bile hata yaptı ve ödevi normalden çok daha uzun sürdü. Arkadaşı Selin ise, ödevini sessiz bir odada, sadece sorulara odaklanarak yarım saatte bitirdi. Selin hem hiç hata yapmadı hem de oyun oynamak için kendine bolca vakit ayırabilirdi.

Metindeki bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A. Ödev yaparken başka şeylerle ilgilenmek, işimizin daha çabuk bitmesini sağlar.
B. Dikkati sadece yapılan işe vermek, hataları azaltır ve zaman kazandırır.
C. Çizgi film izleyerek ders çalışmak, zekâmızı geliştiren eğlenceli bir yöntemdir.
8. (1) Sıcak ve kurak çöllerde hiç su içmeden günlerce yol alabilirler. (2) Ayak tabanlarının geniş olması, kızgın kumların üzerinde batmadan yürümelerini sağlar. (3) Uzun kirpikleri ise gözlerini kum fırtınalarından koruyan doğal bir gözlük gibidir. (4) Develerin vücut yapısı, zorlu çöl şartlarında hayatta kalabilmeleri için özel olarak tasarlanmış gibidir. (5) Hörgüçlerinde depoladıkları yağ sayesinde uzun süre yiyecek bulamasalar bile enerjilerini korurlar. Yukarıdaki numaralandırılmış cümlelerden hangisi metnin ilk cümlesi olmalıdır?
- A. 4 B. 3 C. 1

9. (1) Havaların soğumasıyla birlikte ağaçlar yeşil renklerini kaybeder ve yapraklar sararmaya başlar. (2) Göçmen kuşlar, daha sıcak bölgelere gitmek için gruplar halinde uzun bir yolculuğa çıkarlar. (3) Ormandaki ağaçların döktüğü kuru yapraklar, yerlerde kahverengi bir halı gibi serilerek doğaya büyüleyici bir güzellik katar. (4) Gündüzler kısılırken geceler uzar ve güneş ışığı yeryüzüne daha eğik açılarla ulaşır.

Yazar, yukarıdaki numaralandırılmış cümlelerin hangisinde anlattığı konuda kendi duygu ve düşüncelerini aktarmıştır?

- A. 2 B. 3 C. 4

10. Antikacı Melih, dükkanındaki yüzlerce satın her birinin bir ruhu olduğuna inanırdı. Bir gün, üzerinde hiçbir rakam bulunmayan, sadece güneş ve ay resimleri olan çok eski bir cep saati buldu. Bu saat ne yelkovanıyla dakikaları sayıyor ne de akrebiyle saatleri gösteriyordu; o sadece sahibinin o anki duygusuna göre renk değiştiriyordu. Melih, saati eline aldığı anda camının masmavi parladığını gördü. O an anladı ki bu saat zamanı değil, insanların içindeki huzuru ölçmek için yapılmıştı.

Bu metne getirilebilecek en uygun başlık aşağıdakilerden hangisidir?

- A. Eski Saatlerin Tamiri
B. Zamanı Ölçemeyen Mucize
C. Antikacı Melih'in Yeni Dükkanı

11. Doğa, aslında kendi kendini temizleyebilen harika bir sisteme sahiptir. Sonbaharda dökülen yapraklar veya kuruyan dallar, toprakta yaşayan minik canlılar sayesinde çürüyerek toprak için yararlı maddelere dönüşür. Ancak insanların piknik alanlarında bıraktığı plastik şişeler, piller veya naylon poşetler için doğanın yapabileceği hiçbir şey yoktur. Bu yabancı maddeler toprakta binlerce yıl kaybolmadan kalır ve toprağın nefes almasını engeller. Gerçek bir doğa dostu, ormandan ayrılırken arkasında sadece kendi ayak izlerini bırakmalıdır.

Metne göre plastik şişelerin doğada "yabancı madde" olarak görülmesinin asıl sebebi nedir?

- A. Çok renkli ve parlak göründükleri için hayvanların hoşuna gitmesi.
B. Doğanın kendi sistemi içinde çürüyüp toprağa karışamamaları.
C. Piknik yapan insanların bu şişeleri yanlarında taşımaktan yorulmaları.

12. (1) Gelecekte trafik sorununu çözmek için tekerleksiz ve uçan arabalar icat edilecek. (2) Bu arabalar, altlarındaki güçlü mıknatıslar sayesinde yoldan havaya doğru yükselecekler. (3) Arabaların pilleri güneş ışığıyla dolduğu için doğaya hiç zarar vermeden çalışacaklar. (4) Sessiz çalışan motorları sayesinde şehirler eskisinden çok daha huzurlu yerler olacak.

Yukarıdaki numaralandırılmış cümlelerin hangisinde "neden-sonuç" ilişkisi vardır?

- A. 3 B. 2 C. 4

13. Yeni bir ülkeye taşınan İlkay, ilk başlarda oradaki yemeklere ve konuşulan dile alışmakta zorlanmıştı. Ancak zamanla komşularıyla vakit geçirmeye, onların geleneklerini öğrenmeye ve nazikçe iletişim kurmaya başladı. İlkay, kendi kültürünü unutmadan yeni çevresine de saygı duyarak yaşamayı öğrendi. Artık kendini oraya ait hissediyordu.

Metne göre İlkay'ın yeni kültürüne uyum sağlamasındaki en önemli etken aşağıdaki-lerden hangisidir?

- A. Sadece kendi kültürünü devam ettirmesi
- B. Yeni çevresindeki değerlere ve insanlara karşı açık fikirli ve saygılı olması
- C. Eski yaşadığı yeri tamamen unutması

14. Kurye Can, teslim edeceği sipariş için apartmanın ikinci katındaki isimsiz üç kapının önünde durmaktadır:

1. Kapı: Önünde mavi bir bisiklet var.
 2. Kapı: Önünde kırmızı bir çiçek var.
 3. Kapı: Önünde sarı bir paspas var.
- Can'ın notunda şunlar yazılıdır: "Sipariş verilecek ev bisikletli kapının sağındadır ama sarı paspaslı kapı değildir.

Buna göre, kurye Can siparişi hangi kapıya teslim etmelidir?

- A. Kırmızı çiçekli kapıya
- B. Mavi bisikletli kapıya
- C. Sarı paspaslı kapıya

ADI:

SOYADI:

SINIFI:

1	A	B	C
2	A	B	C
3	A	B	C
4	A	B	C
5	A	B	C
6	A	B	C
7	A	B	C
8	A	B	C
9	A	B	C
10	A	B	C
11	A	B	C
12	A	B	C
13	A	B	C
14	A	B	C